

د باچا خان او نېلسن منډېلا تقابلي جائزه

Muhammad Sajid¹Fayaz Ur Rahman²Dr. Mazhar Ahmad³

Abstract:

Khan Abdul Ghafar khan (1890-1988) popularly known as Bacha khan was a pakhtoon nationalist leader. While Nalson Mandela (1918-2013) was nationalist leader of south Africa. Both the great leaders were the heads of political movements of the same nature in the same century. Bacha khan fought the British imperialism for the freedom of his nation and led his nation through Khudayi Khidmatgar movement and forced the occupying force to leave the subcontinent. Nelson Mandela forced the white skinned minority to transfer powers to black south Africans. Both the leaders spent more than 30 years in prison, but didn't back down from their motto.

In this paper we will present a comparative analysis of the two great leaders, so that it becomes clear which ones have uniformity in holding and which ones differ each other in which points

تقابلي مطالعه د دوو لفظونو يو ترکيبي نمونه ده يعني "تقابلي" او "مطالعه". تقابل د انگرېزي لفظ Comparison مترادف دے او Comparison د لاطيني ژبې د Compaction يا فرانسيسي لفظ Comparison نه اخذ کړې شوي دے فرډينېنډ برونېټيېر (Ferdinand Brunetiere) په کال ۱۹۰۰ء کېنې وئيلي وو چې

"د تقابلي ادب د تاريخ نه مونږ د فرانس او جرمني د لويو او عظيمو ليکوالو د قامي صفاتو نه ځان

خبرؤو¹

د ادبياتو پروفېسر ارترماش د تقابل ادب د اصل مفهوم په باره کېنې ليکي چې: "د ادب د اظهار پوره جائزه، د ادب تقابل کول، ادب په ډله بندۍ کېنې تقسيمول، د دې اقسام جوړول، د هغې ادب د بنسټ پلټنه کول او پائلي راويستل د تقابلي ادب اهم کار دے"²

¹ MPhil research Scholar at department of Pashto University of Malakand.

² PhD Research Scholar, Department of Pashto, University of Malakand.

³ Assistant Professor, Department of Pashto, University of Malakand.

د ادب د تقابل کولو تر ټولو غټه فائده دا ده چې په دې سره مونږ د یوې ژبې ادب یا د یو قام ثقافت اثر په بل ادب یا قام باندې ظاهرولې شو. د تقابلي ادب مطالعه یوه داسې علمي څانګه ده چې په کښې د ادب او ثقافتي مظاهرو او لسانیاتو مطالعه کېږي.³

”د مختلفو ادبیاتو د مطالعې نه مونږ دې نتیجې ته رسو چې مونږ د نورو ژبو په ادبیاتو د خپلې ژبې د ادب اغېزې او مقاصد معلوم کړي شو.“⁴

تقابل د دوو شخصیاتو، څیزونو یا ادبي فن پارو په مینځ کې هر قسم فرق او په یو بل پرېباسلې اثر ظاهروي- دغه شان په پښتو ادب کې د اخون دروېزه بابا او بایزید انصاري او د تخلیقاتو تقابلي مطالعې پښتو ادب ته ډېرې بڅښنې ورکړې دي. تقابلي مطالعه تحقیق ته نوې لارې پرانیځي.

”د زیاتو ادبونو، ژبو او ثقافتونو مطالعه صرف د تقابلي مطالعې په سوب ممکنه ده او هم د دې په ذریعه پا علم کېنې اضافه کېدې شي او بیا هم دغه علم د ژوند په نورو شعبو کېنې پکارولې شي.“⁵

دې لیک کېنې مونږ د تېرې پېړۍ د دوو عظیمو شخصیتونو او د هغوي د ژوند لیکونو یوه تقابلي جائزه وړاندې کوو، چې دواړو په کومو حالاتو کېنې څه رنگ ژوند، جدوجهد، مبارزه اور بیا خپل ژوند لیک کړي دي.

زمونږ د موضوع دغه لور قامته شخصیتونو باچا خان اود هغه ژوند لیک ”زما ژوند او جدوجهد“ او نېلسن منډېلا ”لانګ والک تو فریډم (Long walk o freedom)“ دي.

باچا خان:

د فخر افغان باچا خان د ژوند او شخصیت دومره لوړې مرتبې دي که څومره څه ورباندې ولیکلې شي کم به وي. د هغوي علمي، ادبي، سیاسي او اصلاحي خدمتونه د هیچا نه پټ نه دي. په موجوده وخت کېنې کله چې ټوله نړۍ د جنگ جگړو، نفرتونو، ترېګنو او د باردو په بوي ککړه وه او د انساني تهذیب بقا په خطر کېنې ده، نو دغه وخت کېنې د باچا خان د عدم تشدد د فلسفې اهمیت لا نور زیات دي. د باچا خان د فلسفې

ضرورت او د دې تبليغ د موجوده وخت د ځوانانو دپاره د منشور په هېڅ د خپلولو ډېر ضرورت په دې موجوده حالاتو کېښي دے.

د هغه په ژوند او کار ډېر زيات ليکل شوي دي خو د بده مرغه يا د پښتنو نه په قصد پټ ساتل شوي دي او يا ئې پښتانه لوستل نه غواړي. دې ليک کېښې مونږ هڅه کوو چې د باچا خان د شخصيت د يو څو اړخونو لنډه شان جائزه واخلو چې د معاشرتي مصلح، ماهر تعليم او سياستدان په حيث هغه په کوم ځای ولاړ دے او بيا ئې د بل عظيم شخصيت نېلس منډيلا د شخصيت د دغه اړخونو سره تقابلي جائزه واخلو چې څومره يو شان والی او څومره جدا والی لري.

د هندوستان د تاريخ په جوړښت کېښې د پښتونخوا يو ډېر مهم کردار دے، ددې اهميت سرچينه د دې صوبې جغرافيايي اهميت دے. په هندوستان چې هر څومره حملې شوي دي او هر څومره جنگيالي چې هندوستان ته راغلي دي هم په دې لاره تېر شوي دي او مخ په وړاندې تللي دي.

د باچا خان ابتدائي ژوند:

خان عبدالغفار خان په ۱۸۹۰ء کېښې د چارسدې په اتمانزو نومې کلي کېښې د علاقې د يو لوی خان بهرام خان کره پېدا شو. دغه وخت په پښتنو کېښې د ليک لوست رواج عام نه و. نو ځکه د باچا خان پېدائش نېټه چا نه ده ليکلې خو د هغه د وينا مطابق هغه ته مور ويلي وو کله ستا د مشر ورور ډاکټر خان صاحب واده و نه نو ته د يوولس کالو وې. د ډاکټر خان صېب واده په کال ۱۹۰۱ء کېښې شو و. نو په دغه حساب د هغه د پېدائش کال ۱۸۹۰ء گڼلې شي.⁶

دغه وخت د رواياتو او حالاتو مطابق عبدالغفار خان د کلي جمات ته د قرآن پاک د زده کړې دپاره ولېږلې شو، عام طور پښتانه د دين اسلام سره ډېره مينه لري، نو ځکه د قرآن په زده کړو د عبدالغفار خان په کور کېښې ډېرې خوشحالي او شوي. بله غټه خبره دا وه چې دې صوبه کېښې انگرېزانو د سکولونو تعداد ډېر کم ساتلې و نه نو عام ډول به زياتو پښتنو زده کړې په جمات کېښې کولې. "د قرآن پاک د زده کړې وروستو عبدالغفار خان په ميونسل بورډ هائي سکول پېښور کېښې داخل شو او بيا د نور تعليم دپاره پېښور اېډورډ ميمورئيل مشن هائي سکول کېښې داخله واغسته. دغلته هغه د هېلماسټر اي اېف ويگرام نه ډېر متاثره شو، ځکه چې هغه يو ډېر خواخوږی او نرم خويه انسان و."⁷

پروفېسر وقار علي شاه ليکي چې:

د باراني کاکا (د دوي خانداني نوکر) د فوج د قيصو په وجه د باچا خان توجه فوج طرف ته شوه او د کمېشن دپاره ئې درخواست ورکړو. درخواست منظور شو او باچا خان ته فوراً مردان چاونۍ کښې د حاضري حکم شو. قدرت ته څه بل شان منظور وه نو هلته داسې واقعه پېښه شوه چې باچا خان خپله اراده بدله کړه او فوج ئې پرېښودو او د خپل قام د خدمت فېصله ئې وکړه.⁸

دغې نه وروستو باچا خان د تعليم دپاره اول کيمبل پور او بيا علي گړه ته لاړو. په علي گړه کښې ورته د پلار خط ميلاؤ شو چې تا زه د تعليم دپاره انگلستان ته لېږم. ټولې تياري شوې وې خو مور اجازت نه ورکولو په وجه باچا خان پاتي شو. او دلته ئې د خپل قام د اصلاحو کولو په بېره اوچتولو اراده وکړه.

د سماجي خدماتو سلسله عبدالغفار خان د يو ماهر تعليم په توگه شروع کړو. دغه کار دپاره هغوي د خپلې علاقې د يو مصلح حاجي ترنگزو سره په شريکه ملگرتيا کښې دوه تعليمي ادارې جوړې کړې. دې تعليمي ادارو کښې به طالب علمانو د ديني پوهې سره سره د قام پرستۍ جذبې هم بيدارولې کېدې. دې دوران کښې ځينې نور پښتانه عالمان لکه مولانا فضل راهي، مولانا تاج محمد، مولانا فضل محمود مخفي او مولانا عبدالعزيز هم د دوي ملگري شول.

"ترنگزو حاجي صېب چونکې د انگرېز سامراج ډېر په ښکاره توگه د انگرېز سامراج ښکاره کولو مخالفت کولو او پښتانه ئې هم دې تيارول نو ځکه انگرېز سرکار د حاجي صېب د گرفتارولو اراده وکړه خو حاجي صېب ته خبر وشو نو ځکه هغوي ۱۹۱۵ء کښې قبائلي علاقې ته لاړو. د خپل وفات پورې (۱۹۳۷ء) هم هلته وه. د هغوي دې هجرت نه پس حکومت د هغوي دغه مدرسي بندي کړې او دغه شان دغه تعليمي سلسله بنده شوه"⁹

په کال ۱۹۱۹ء کښې په هندوستان کښې ډېره هله گوله جوړه شوه، د نړيوال جنگ په وجه معاشي حالات ډېر خراب شو. ډېره گراني راغله او حکومت چې د دې خلقو سره کومې وعدې د جنگ د گټلو په حالت کښې کړې وې هغه ئې پوره نه کړې، حکومت د انقلابي سرگرمو د ښودلو او مخ نيوي د پاره رولټ اپکټ نافذ کړو. قام پرستو دا پکټ مسترد کړو او دې ته ئې غېر منصفانه او د ازادۍ د اصولو خلاف اپکټ وويلو. په شپږم اپرېل ۱۹۱۹ء کښې په ټول ملک کښې يو ډېر کامياب هېرتال اوښو، صوبه سرحد کښې عبدالغفار خان گرفتار کړه شو او داتمانزو په کلي دېرش زره روپۍ جرمانه ولگولې شوه. شپږ مياشتې پس عبدالغفار خان ازاد کړه

شو. ¹⁰ د کال ۱۹۱۹ء په اخره کښې خلافت تحریک شروع شو، مسلمانانو د ترک بادشاه خپل روحاني لارښود گڼلو نو ځکه د ترکو سره د یکجهتۍ په توگه خلافت تحریک شروع شو.

د تحریک د کامیابۍ دپاره مسلمانانو عالمانو هندوستان ته دارلحرب اووئیلو. او دارالسلام (افغانستان) ته د هجرت کولو حکم اوشو. په گڼ شمېر کښې پښتانه سره د باچا خان افغانستان ته لاړل. خو په ډېرو بدو حالاتو کښې واپس راستون شول او دغه شان دا تحریک ناکامه شو. ¹¹

د هجرت د دې ډېرې بدې تجربې نه پس باچا خان فېصله وکړه چې پښتانه په سیاسي او معاشرتي توگه منظم کړي. او د موجوده خرابو اصلاط وکړي نو په دیر کښې ئې د فضل محمود مخفي سره په شریکه یو سکول پرانستو. مقامي خلقو خپل ماشومان په گڼ تعداد کښې سکول کښې داخل کړل خو انگرېزانو د دیر د نواب په ذریعه باچا خان او مخفي صېب د دیر نه راوویستل او سکول ئې ورله وران کړو.

باچا خان د خپلو انفرادي کوششونو نه ناامېده شو، نو د خپلو هم خیاله ملگرو سره په مشوره ئې دا فېصله وکړه چې تعلیمي، معاشرتي او د خبرښېکړي کارونه په اجتماعي توگه شروع کړي. د دې مقاصدو د حاصلولو دپاره د اپرېل په ورومۍ نېټه کال ۱۹۲۱ء کښې د "انجمن اصلاح افغانه" بنیاد ئې کېښودو. باچا خان د دې انجمن صدر او میا احمد شا سپکرتري وټاکلې شول. د تنظیم بنیادي مقصدونه د سماجي خرابو ختمول، فضول خرچي، د پښتو ژبې او ادب ترقي او د اسلام سره رښتوني مینه پیدا کول وو. "په دې غرض په لسم اپرېل ۱۹۲۱ء کښې په اتمانزو کښې ورومۍ ازاد اسلامي سکول پرانستې شو او ډېر زرد دې څانگې په پوره پېښور وادی کښې قائمې شوې. دې ادارو کښې به قرآني تعلیمات، حدیث، فقه، اسلامي تاریخ، ریاضي، انگرېزي وغېره ښودلې کېدل". ¹²

باچا خان بابا په خپل کتاب "زما ژوند او جدوجهد" کښې لیکي چې:

"په کال ۱۹۲۱ء کښې باچا خان د خلافت کمېټې صدر وټاکلې شو او هغه د ټولې صوبې طوفاني دورې وکړې او خلقو له ئې دعوت ورکړو او په دې خبره ئې ډېر زور ورکړو چې د پېرنگي حکومت او قبضې نه په هر حال کښې ملک ازادول دي. دا خبرې د برطانیې د حکومت دپاره د خطرې وې ځکه په اتلسم دسمبر ۱۹۲۱ء کښې باچا خان گرفتار کړې شو او درې کاله قېد یا مشقت سزا ورته واوړولې شوه. دې دوران کښې هغوي د تنهایی قېد هم تېر کړې او په

لاسو پښو کښې ورته زنځيرونه هم اچولې شوي دي، لوږې تندې او وهل ټکول د دې نه علاوه وو.¹³

په کال ۱۹۲۵ء باچا خان د قېد نه خلاص کړې شو، پښتنو ډېر په جوش د هغه استقبال وکړ، هغه بيا د صوبې دوره شروع کړه په کال ۱۹۲۶ء کښې هغه د خپلې کورودانې سره حج له لارو - د حج ادا کولو نه پس فلسطين، عراق او نورو اسلامي ملکونو ته لاړو - په کال ۱۹۲۸ء د مې په مياشت کې د پښتون نومې رسال اشاعت شروع کړو چې پښتانه د خپلې ژبې سره مينه ولري او ازادۍ د تحريک نه پښتون مبارزې نه په خپله ژبه کښې خبر شي - دا رساله وخت په وخت حکومت بندوله خو بيا به دوباره شروع شوه.

د کال ۱۹۲۸ء په اخره کښې د خدائي خدمتگار تنظيم بنياد کېښود شو، د دې تنظيم کار په پښتنو کښې سياسي شعور، نظم و ضبط، د بدو رسمونو خاتمه وه - د تنظيم غړو به د خداي د مخلوق خدمت د خداي د رضا دپاره کولو، عدم تشدد د دې تنظيم غټ منشور وه.

جے اېس برائيت ليکي چې:

" خان عبدالغفار خان د عدم تشدد نظريات د گاندهي جي نه نه وو اخستي - د هغه د مينې فلسفه د قرآني مطالعې اثر وه - د گاندهي جي نه باچا خان د روحانيت په اوچته درجه وه - باچا خان اسمان ته ورسېده او گاندهي لا اوس هم په زمکه دے - باچا خان د شيلي غوندي د اسمان نه زمکې ته راگوز شوه دے او گاندهي د کېټس غوندي د زمکې نه اسمان طرف ته روان دے "

14.

په مارچ ۱۹۳۰ء کښې د سول نافرمانۍ تحريک شروع شو، دغه کال قيصه خوانۍ بازار کښې په پرامن جلوس حکومت ډزې وکړې او په سوونو شهيدان کړې شول - کله چې ۲۰ فروري ۱۹۴۸ء برطانوي حکومت هند له د ازادۍ ورکولو فېصله وکړه نو په ۳ جون ۱۹۴۷ء کښې ئې د اقتدار د انتقال منصوبه وړاندې کړه - په منصوبه کښې صوبه سرحد ته اختيار ورکړې شو چې دوي په خپله خوښه پاکستان يا هندوستان سره شامل شي -

په ۱۴ اگست ۱۹۴۷ء کښې پاکستان جوړ شو - د خدائي خدمتگارو د مرضۍ خلاف صوبه سرحد د پاکستان حصه جوړه کړې شوه، خو بيا هم خدائي خدمتگارانو په ۴/۳ ستمبر ۱۹۴۷ء په سردرياب کښې په خپله غونډه کښې د پاکستان سره د وفادارۍ سوگند پورته کړو - باچا خان په ۲۳ فروري ۱۹۴۸ء د ملک په

قانون سازه اسمبلۍ کښې د ملک سره د وفادارۍ سوگند پورته کړو. قائد اعظم په دې قدم ډېر خوشحاله شو، خو د مسلم ليگ اختيار مندو نه غوښتل چې د قائد اعظم او باچا خان د يو بل ته نژدې شي. باچا خان په ۱۵ جون د درې کالو دپاره قېد کړې شو او په خدائي خدمتگار تنظيم پابندي ولگولې شوه. درې کاله قېد نه پس بيا نور درې کاله قېد کړې شو او په ۱۹۵۴ء کښې ازاد کړې شو. دغه رنگ وخت په وخت په پاکستان کښې باچا خان بندي کېده. په ستمبر ۱۹۶۴ء کښې هغه د علاج په غرض انگلستان ته لاړ او واپس کابل ته راغی او د جلا وطنۍ ژوند ئې خپل کړو.

باچا خان په ۲۰ جنوري ۱۹۸۸ء کښې د دوه کم سالو په عمر کښې د يو ستري ژوند تېرولو نه وروستو وفات شو.

نېلسن منډيلا: (Long walk to freedom)

نېلسن روهيلا منډيلا په ۱۸ جولائي ۱۹۱۸ء کښې د جنوبي افريقې په ترانکسي نومي علاقه کښې پېدا شوی د، د پلار نوم ئې گاډلاهري و. درې ودونه ئې کړي وو، ايولن ماس، وني منډيلا او گراسامچل ئې د کور ودانو نومونه وو. منډيلا د جنوبي افريقې ورومې منتخب صدر و، جنوبي افريقه د منډيلا د تحريک د کاميابېدو تر وخته د نسلي امتياز نه صرف مرکز و بلکې په سرکاري توگه د نسلي امتياز جدا قانون موجود و. نېلسن منډيلا نه صرف د نسلي امتياز د قانون سخت خلاف و، بلکې ټول عمر ئې د دغې قانون خلاف سخته مبارزه کړې ده. دغه مبارزه کښې دې د افريقې نېشنل کانگرس د وسله والې ډلې مشر هم پاتې شوی د. د دغه قانون خلاف په مبارزه کښې ئې ټول عمر پوره پوره برخه اخستې ده، د ملک عدالتونو ورله په بېلابېلو الزامونو کښې د ککړ کېدو په نامه سخت قېدونه هم ورکړي دي. او په اتويشت کاله قېد ئې هم يوه مخه بندي کړې د. په جزيړه رابن کښې بندي وو. کله چې په ۱۱ فروري ۱۹۹۰ء کښې د قېد نه خلاص شونو د تشدد لار ئې پرېښوه او مذاکرات ئې شروع کړل. د نسلي امتياز خلاف په تحريک نېلسن منډيلا ټولې دنيا وستايلو. نېلسن منډيلا په کال ۱۹۹۴ء کښې د جنوبي افريقې صدر وټاکل شو.

نوموړې په کال ۲۰۱۳ء کښې د دسمبر په پنځمه نېټه د دې فاني دنيا نه کوچ وکړو.

د باچا خان او نېلسن منډيلا شخصي تقابل:

يوشان والي:

1. دواړه نوموړي د شلمې صدۍ لومړۍ سياسي مشران وو.
2. دواړه پېدايشي طور د خپل وخت په بنو کورنو کښې پېدا شوي دي.
3. دواړه مشرانو د يو نه زيات ودونه کړي وو.
4. دواړو نوميالو د خپل وخت بې انصافه حاکمانو خلاف نه سترې کېدونکې مبارزه کړې ده.
5. دواړه شخصيتونو اوږده قېدونه تېر کړي دي.
6. نوميالو په خپلو تحريکونو کښې کاميابي ترلاسه کړې ده.
7. دواړو ته د هندوستان لومړۍ سېوال اعزاز "بھارت رتنه" ورکړې شوې ده.
8. دواړو نوموړو خپل ژوند ليک کړې ده.
9. دواړو نوميالو د نوي کالو نه ډېر ژوند موندلې وو.
10. دواړو ته په خپل خپل وخت غدار وئيلې شوي دي.
11. دواړو شخصيتونو د مهاتما گاندي سره ښه تعلقات لرل.
12. دواړو نوموړو ټول ژوند ډېر ساده او عملي تېر کړې ده.
13. دواړو تحريک قام پرست سياست باندې اډانه وه.
14. دواړو نضت گرو د وخت د جابر حکومت پر خلاف سول نافرمايي او عدم تعاون تحريکونه چلولي دي.

جدا والې:

1. باچا خان خپل تحريک او مبارزه د بهرني طاقت خلاف کړې ده او منډېلا د ملک دننه د طاقت خلاف تحريک چلولې ده.
2. منډېلا ته د تحريک په کاميابۍ د ملک واک اختيار مېلاؤ شو او باچا خان بيا د ملک دننه حکومت پر خلاف وه او قېدونه ټي تېرول.
3. نېلسن منډېلا د اخري وخته پورې د خپلې کورودانې سره ژوند تېر کړې او باچا خان د دوهم واده نه روستو د کورودانې د مرگ نه روستو ژوند يواځې تېر کړې ده.
4. دواړه شخصيتونه د هغې ناروغتياگانو په وجه مړه دي کومې چې ورته په بند کښې لگېدلې وې.
5. باچا خان دوه ځل د امن د نوبل انعام دپاره ټاکلې شوي دي خو انعام ورکړې شوې نه ده او منډېلا ته انعام ورکړې شوې ده.
6. باچا خان خپل ټول تحريک او ژوند د عدم تشدد په فلسفه تېر کړې او نېلسن منډېلا خپل تحريک کښې د څه خاص وخت دپاره تشدد هم خپل کړې ده.

7. باچا خان خپل ژوند ليک په مورنۍ ژبه ليکلی او منډېلا په سرکاري ژبه انگرېزي کښې ليکلی دے.
8. په جېل خانه کښې د نېلسن منډېلا سره د مېډيا د ادارو خلقو ليدۀ کاتۀ ډېر وو ولې د باچا خان سره د مېډيا تعلق د نشت برابر وۀ.

د دواړو کتابونو "زما ژوند او جدوجهد" او (Long walk to freedom) يو شان والے:

1. دواړه کتابونه د هيئت په لحاظ ژوند ليکونه دي.
2. دواړو کتابونو کښې د سياسي جدوجهد تذکره ډېره بشپړه ده.
3. دواړه کتابونه يو ډول د اهميت وړ دي.
4. د دواړو کتابونو نثر نوے او جديد نثر دے.
5. د دواړو شپاړو مقصديت يو شان دے.
6. دواړه شپاړې خپلو قامونو له د تربيت ذريعې دي.
7. دواړه کتابونه د انساني حقونو د ذکر نه ډکې دي.
8. دواړه کتابونه د ليک لوست او تعليم د اهميت ذکر کوي.
9. دواړو کتابونو کښې د خپله کار کولو او نورو له د خدمت پېغام ورکولو درس دے.
10. دواړو ليکوالو د صبر او زغم پېغام ورکړے دے.
11. د ازادۍ پېغام او د ازادۍ سره مينه د دواړو کتابونو تر ټولو لومے يو شان والے دے.
12. دواړه کتابونه د ادب او مقصديت نمونې دي.
13. دواړو ليکوالو په دې خبره زور ورکړے دے چې مکمله کاميابي همېشه زيات زيار غواړي.
14. دواړو کتابونو کښې دا پېغام پروت دے چې سر لښکر د ډېرو کړاوونو نه تېرېږي.
15. دواړه فن پارې دا سبق ورکوي چې سر لښکر به همېشه د حالاتو ادراک کوي.
16. دواړو کتابونو کښې دا پېغام ښکاره پروت دے چې د عمل او مسلسل کوشش نه بغير محض په دعوو خوک اوچت مقام نه شي موندلے.
17. دواړه کتابونه دا درس ورکوي چې کوم کار په ډېر محنت سره اوشي نتېجه خامخا راوړي. خو اکثر په نژدې وخت کښې نتېجه په نظر نه راځي.
18. دواړو ژوند ليکونو کښې واضحه پېغام دے چې هر يو لومے مقصد هله ترلاسه کيږي چې محنت کوونکي د لوړې حوصلې خاوندان وي.
19. دواړه ژوند ليکونه په شاوخوا يوه زمانه کښې ليکلي شوي دي.

د دواړو کتابونو توپیر:

1. زما ژوند او جدوجهد په مورنۍ ژبه پښتو کښې لیکلې شوې ده، او (Long walk to freedom) په سرکاري ژبه انگرېزي کښې.
2. "زما ژوند او جدوجهد" په اسانه او ساده ژبه کښې لیکلې شوې ده او د (Long walk to freedom) د لیک انداز د ناول غوندې ده.

حوالې

1: سوزن بیسټ، تقابلی ادب، ایک تنقیدی جائزه، مترجم توحید احمد، پورب اکاډمی، اسلام آباد، ۵، ۲۰، ص،

2: ایضاً

3: انسائیکلوپیډیا امریکانا آن لائن

4: J.S.Vill, Comparative Literature, its meaning and scope. V:8. N:2, janw 1939, P.P.165,168

5: stevn, totosy, Zepetenek, Comparative Literature, Theory, method, application , 1902, p.13

6: باچا خان، زما ژوند او جدوجهد، مخ ۳۶

7: هم دغه اثر، مخ ۳۶

8: باچا خان، وقار علي شان پروفېسر، مخ ۶

9: هم دغه اثر، مخ ۸

10: هم دغه اثر، مخ ۵۴

11: باچا خان، زما ژوند او جدوجهد، مخ ۳۶

12: هم دغه اثر، مخ ۱۳

13: هم دغه اثر

14: هم دغه اثر، مخ ۲۵